



RUTA 3

COSTA BARCELONA:

Baix Llobregat, Garraf y Penedès

3 BAIX LLOGREGAT, GARRAF Y PENEDE'S

Transitaremos por tres comarcas y, para hacerlo más fácil y comprensible, lo dividiremos en dos itinerarios: uno para recorrer la costa del Baix Llobregat y del Garraf y el otro para desplazarse hacia el interior y saborear el territorio vitivinícola del Penedès.

Al sur de Barcelona, el Llobregat desagua en el mar Mediterráneo. Desde su nacimiento en Castellar de n'Hug, en la cordillera pirenaica, el Llobregat atraviesa todo el país dibujando territorios diversos. En sus últimos cincuenta kilómetros antes de llegar al mar, bordea las montañas de Montserrat y alimenta un paisaje de huerta y frutales para dar forma a un pequeño delta con espacios protegidos donde anidan aves acuáticas.

Viladecans, Gavà y Castelldefels, aparte de centros comerciales de todo tipo, tienen en la línea de la costa playas interesantes. La costa arenosa da paso a la abrupta del Garraf, la comarca que esconde poblaciones turísticas como Sitges y con carácter, tal es el caso de Vilanova i la Geltrú. El macizo del Garraf, declarado parque natural, les guarda la espalda y al otro lado nos acoge el paisaje de viña del Penedès, con Vilafranca del Penedès, capital del vino y Sant Sadurn d'Anoia del cava.

PRIMER ITINERARIO

Desde BARCELONA: DELTA del LLOBREGAT, Colonia GÜELL, CASTELLDEFELS, SITGES, VILANOVA I LA GELTRÚ, macizo del GARRAF

UN ESPACIO PARA PASEAR

El delta del Llobregat comenzó a formarse hace aproximadamente 18.000 años. Durante siglos fue una tierra inhóspita, con un pobla-



60km
+35km

La distancia entre Barcelona y Castelldefels no llega a los 25 km y hasta Sitges y Vilanova y la Geltrú oscila entre los 35 y 45 km, dependiendo si se utiliza la autopista (C-32) o la carretera de la costa (C-31).

Dos autovías, la C-31 y la C-32 son las que nos permitirán desplazarnos hacia la costa del sur de Barcelona. La primera, recorre la línea costera, desde el delta del Llobregat hasta Castelldefels, mientras que la C-32 discurre por el interior pasando por el lado de las poblaciones de Sant Boi de Llobregat, Viladecans y Gavà. A partir de Castelldefels tenemos dos opciones: o seguir por la C-32, autopista de peaje que atraviesa los túneles del Garraf o continuar por la C-31, que va recorriendo toda la costa curva tras curva.

CUÁNDO VISITAR: La primavera y el verano son las mejores épocas si queremos disfrutar de las playas y al mismo tiempo queremos visitar una parte del patrimonio arquitectónico o museístico.

MÁS INFORMACIÓN: Baix Llobregat <http://turisme.elbaixllobregat.cat/es/consorci-de-turisme> ·

Garraf garrafturisme.cat · Castelldefels <http://castelldefelsturismo.com> · Sitges sitgesanytime.com ·

Vilanova i la Geltrú vilanovaturisme.cat ·

Diputación de Barcelona. Información turística barcelonaesmuchomas.es ·

Costa Barcelona barcelonaesmuchomas.es/costabarcelona





Delta de Llobregat. Marisma de las Filipinas.

Playas y centros comerciales

De las tres poblaciones costeras, Castelldefels es, probablemente, la que presenta un perfil más turístico. Un largo paseo con bares y restaurantes enmarca una amplia playa de arena fina con servicios de duchas, hamacas y actividades náuticas, complementadas por el puerto Ginesta que cierra la playa por poniente. Si queremos ir de compras, en Viladecans se ubica **Viladecans the Style outlets**, un gran centro comercial con todas las marcas de la moda y mucho más (viladecans.thestyleoutlets.es) y en Castelldefels tenemos el Ànec Blau que, además de tiendas y restaurantes, tiene salas multicine (anecblau.com/tiendas).

miento precario y disperso sometido a las duras condiciones del territorio. No hace muchos años la desembocadura del Llobregat estaba formada por una serie de humedales donde anidaban numerosas especies de aves. La presión urbanística y, sobre todo, la ampliación del aeropuerto y del puerto, hicieron que aquella extensión quedara reducida a algunas lagunas cercanas al mar que tienen una importancia fundamental para las aves migratorias.

Un proyecto de conservación de estos espacios ha permitido consolidar su uso y a través de una serie de itinerarios, miradores, puestos de observación, se pueden ver varias especies de pájaros. El **estanque del Remolar**, donde está el centro de información, y la **marisma de las Filipinas** serían los emblemáticos, junto con los llamados **Espais Naturals del Riu** que se extienden por el margen derecho del Llobregat, desde el centro de información de Cal Lluquer hasta la desembocadura. Tres itinerarios –Descoberta, Naturalista y La Bunyola– permiten bordear el río y, a través de miradores, otear los estanques de Cal Tet, Ca l’Arana y la Magarola.

Para llegar al estanque del Remolar, desde la autovía de Castelldefels (C-31), en el km 188 dirección Barcelona, justo al lado de la gasolinera, tomamos el desvío señalizado: “Reserva Natu-



Delta de Llobregat. Mirador de la Bunyola.



ral del Remolar - Filipinas". Además, desde el Prat de Llobregat llegamos en coche hasta el aparcamiento situado a cuatrocientos metros del centro de información de Cal Lluquer deltallobregat.cat

VAMOS HACIA EL INTERIOR

Si nos acercamos a Santa Coloma de Cervelló, veremos como Antoni Gaudí aplicó por primera vez técnicas arquitectónicas que años más tarde utilizaría para levantar la Sagrada Familia.

En 1898 Eusebi Güell pidió al arquitecto que construyera la iglesia de la colonia textil. Era un conjunto de instalaciones situadas a alrededor de la fábrica donde se construían casas para los obreros y encargados, iglesia, escuela, economato y otras dependencias. La **cripta de la Colonia Güell**, declarada por la UNESCO Patrimonio de la Humanidad, pertenece a la etapa naturalista de Gaudí y es una buena muestra de su plenitud artística y libertad creativa. Resulta muy interesante realizar un recorrido por la colonia, núcleo habitado donde, mezclados con otros edificios, descubrimos casas modernistas como Ca l'Ordal. Ca l'Espinal, la escuela y casa del maestro, la plaza presidida por la figura de Eusebi Güell... También hay varios bares para comer algo y el restaurante El Capritx que ofrece productos de proximidad.

El **centro de interpretación de la Colonia** reúne varios espacios que presentan la historia, la vida en la colonia a través de un audiovisual muy interesante, así como las teorías e interpretaciones utilizadas en la construcción de la cripta.



La Passió. Olesa de Montserrat.

Nacimiento y muerte de Jesucristo

Pessebre Vivent. En Corbera de Llobregat, desde el año 1962, llegado el mes de diciembre cuentan con un pesebre viviente, el más antiguo de Catalunya. En la parte alta del pueblo, aprovechando el marco natural, comienza un recorrido de unos setecientos metros por las escenas que, según dicta la tradición, acompañaron el nacimiento de Jesús. Es muy interesante, pero hay que abrigarse aunque después podemos disfrutar de un trago de buen vino.

pessebre.corbera.cat/?lang=es

La Passió. Durante la Semana Santa, pero también los meses anteriores y posteriores, dos poblaciones Esparraguera y Olesa de Montserrat, reviven la Pasión de Cristo. Generaciones de vecinos han encarnado diferentes personajes en una tradición que perdura a lo largo del tiempo y que, escenificada en los teatros de cada población, se ha convertido en un verdadero acontecimiento cultural.

lapassio.net

lapassio.cat/castellano



Santa Coloma de Cervelló. Cripta de Gaudí.

Hay diferentes fórmulas para visitar el conjunto. Junto a las habituales visitas guiadas, una muy interesante es el Combinado Güell (tren de los FGC, entrada a la Cripta y audioguía). Los sábados celebran un mercado de payés con productos del parque agrario del Baix Llobregat y en octubre, el fin de semana después del Pilar, las calles de la colonia reviven el ambiente de la época modernista con la **fiesta Modernista** de la Colonia Güell. Colonia Güell. Ctra BV-2002 entre Sant Boi y Santa Coloma de Cervelló.

gaudicoloniaguell.org



Catalunya en miniatura.



Centro de interpretación.

Para los más pequeños

Catalunya en miniatura es uno de los parques temáticos de maquetas en miniatura más grandes del mundo. Es para sentirse como Gulliver en el país de Lilliput, entre más de un centenar de edificios y paisajes emblemáticos de Catalunya que se pueden recorrer a pie o en un simpático trenecito. Justo al lado encontraremos el **Bosque Animado**, para vivir una auténtica aventura entre los árboles, con tirolinas, lianas, pasarelas y muchas otras sorpresas. Tienen varios circuitos para grandes y pequeños. Bar-restaurante, zona de picnic, tienda, parque infantil... es ideal para pasar el día. Si no queremos utilizar el coche, hay un billete combinado que incluye la entrada al parque, bus y FGC. Can Balasch de Baix, S/N. Torrelles de Llobregat. catalunyaenminiatura.com



Productos de proximidad

Junto a una de las ciudades con mayor densidad del mundo, hay una de las zonas agrarias más productivas del país. Se trata del **parque agrario del Baix Llobregat**, unas 3.500 ha de huerta y frutales con productos muy apreciados como alcachofas, puerros, cebollas, tomates, zanahorias, ciruelas y cerezas, entre otros. Esta zona comprendida entre Cornellà, Sant Boi y el Prat de Llobregat garantiza que llegue a los mercados el producto fresco y de proximidad. <https://parcs.diba.cat/es/web/baixllobregat/inici> Muchas poblaciones del entorno, aprovechan esta

riqueza para promocionar varias jornadas gastronómicas, como la del pollo **Pota Blava** y **Alcachofa Prat** que se celebra durante el mes de marzo, con participación de varios restauradores de la zona. agtbai.cat/marcgas-tronomic También resulta interesante la **feria del**

Espárrago en Gavà, a finales de abril, principios de mayo, acompañada de una muestra gastronómica (gavaciutat.cat/inici) y por su estallido de color, la **Exposición Nacional de Rosas** en Sant Feliu de Llobregat, a principios de mayo, dentro del marco de las fiestas de Primavera. santfeliu.cat



EL GARRAF, ESPACIO NATURAL Y POBLACIONES TURÍSTICAS

A continuación de la comarca del Baix Llobregat, Garraf es la combinación perfecta del turismo de sol y playa con el de naturaleza, de actividades de ocio con propuestas culturales. En el interior, el macizo del Garraf es un terreno áspero, con numerosas cavidades subterráneas formadas por la acción del agua sobre la roca caliza. La costa, combina acantilados donde se esconden pequeñas calas entre las rocas, con largas playas dotadas con todos los servicios. Las poblaciones ofrecen un abanico de propuestas tanto de ocio como ligadas a un patrimonio monumental muy interesante, sin olvidar las tradiciones festivas muy arraigadas en este territorio.

Su historia va ligada, en cierto modo, a la de aquellos que emigraron a América para hacer fortuna y regresaron convertidos en indios o americanos. De esta experiencia ha quedado un espíritu romántico que se ve reflejado en edificios, exposiciones y el carácter marinero de villas como Sitges y Vilanova i la Geltrú, llenas de tradiciones y diversión, de recetas gastronómicas tradicionales y de cocina moderna.

SITGES, LA BLANCA SUBUR

Es, con toda probabilidad, la más famosa de todas las poblaciones del Garraf. Su ambiente tolerante y festivo deja espacio al cine de vanguardia cada otoño cuando se celebra el Festival Internacional de Cine de Catalunya o con la fiesta más alocada, cuando llegan los días de Carnaval. Esta imagen acogedora y mediterránea sedujo a muchas figuras del Modernismo catalán. Entre ellas destaca Santiago Rusiñol, que hizo de la villa su hogar y el centro cultural de toda una época.

En 1892 Rusiñol construye su nueva vivienda en la villa sitgetana. Será el Cau Ferrat, refugio romántico de los poetas, pintores, músicos e intelectuales de la Catalunya de finales del siglo XIX. El millonario y mecenas norteamericano Charles Deering



El color de los cerezos

¿Cuántas veces hemos visto por televisión la imagen de los cerezos japoneses en plena floración? Es un espectáculo que deja embelesado a medio mundo... pues en San Climent, Torrelles de Llobregat y Santa Coloma de Cervelló viviremos una sensación similar sin tener que viajar tanto lejos. A primeros de abril, aprovechando la floración de los cerezos que allí crecen, el paisaje se tiñe de blanco y rosado. Se organizan paseos comentados para disfrutarlo y hay que estar atentos ya que dura pocos días. Dos meses después tiene lugar en estas localidades la feria de la Cereza con exposición y cata de este fruto además de muestra culinaria, gigantes y diversos actos. Varios restaurantes del Baix Llobregat ofrecen platos condimentados con cerezas durante los meses de mayo y junio.

turisme.elbaixllobregat.cat



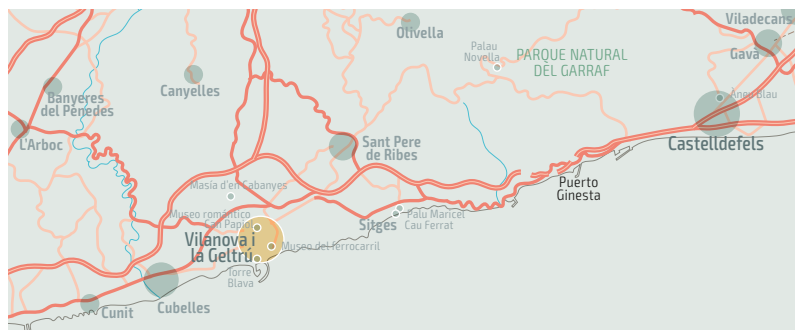
Sitges. Temporal en la playa de Sant Sebastià.

conoce Sitges por su amistad con el pintor Ramón Casas. Enamorado de la villa, en 1910 comienza la construcción del Palau Maricel de Terra para convertirlo en una especie de museo a donde fueron a parar todas

sus colecciones de arte. En 1921 Deering abandonó Sitges, se llevó todo su patrimonio y, en la actualidad, este palacio, normalmente reservado para actos oficiales y recepciones, abre sus puertas los domingos a las visitas guiadas, una buena oportunidad para conocer la historia que esconden sus paredes, saber de dónde le viene el nombre de Maricel y tomar una copa de cava en el magnífico claustro con vistas al mar.

Este núcleo de edificios asentados en un promontorio, junto con la iglesia de San Bartolomé y Santa Tecla, el ayuntamiento, el antiguo mercado transformado en casa Bacardi y la fundación Stämpfli de Arte Contemporáneo, además de otros edificios de familias acomodadas, conforman la fachada marítima más característica de Sitges, que se conoce como **Es Baluard**.

A lo largo de la fachada marítima, los tres kilómetros de **paseo marítimo** y **paseo de la Ribera** nos permiten otear el Mediterráneo





Sitges. Es Baluard, Iglesia de San Bartolomé y Santa Tecla.

entre un mar de palmeras. La gente admira las grandes torres de veraneo que se construyeron a principios del siglo pasado. Es la imagen más aristocrática de Sitges que se mezcla con la moderna de restaurantes y bares. Para contemplar todo este ir y venir, nada mejor que sentarse en el Chiringuito, en medio del paseo, que desde 1913 ofrece la posibilidad de hacer el vermú y disfrutar del ambiente.

En cambio, si queremos ir de compras, encontraremos desde establecimientos de regalos, galerías de arte a boutiques de jóvenes creadores de la moda y productos gourmet repartidos por el casco antiguo, alrededor de la calle Mayor. 📍visitsitges.com

LOS MUSEOS DE SITGES

El **Cau Ferrat** fue la casa-estudio de Santiago Rusiñol y el lugar donde guardó la colección de hierro forjado que había reunido durante su juventud. A lo largo del tiempo y fue añadiendo obras de pintura

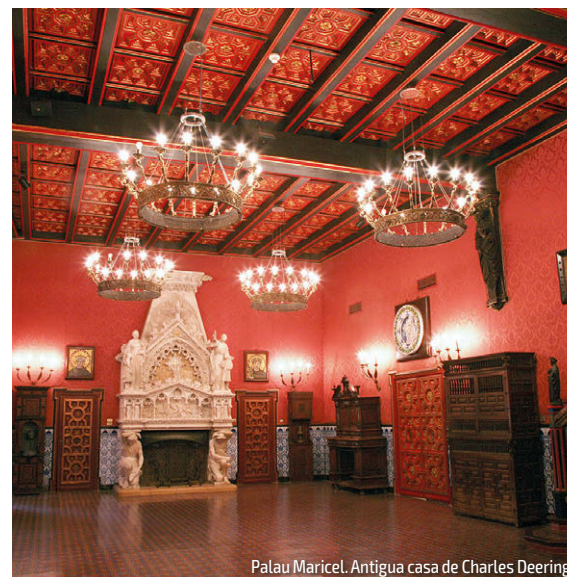
ra y dibujos de diferentes artistas de la generación, como Ramon Casas, Joan Llimona, Isidro Novell, Miquel Utrillo, Ignacio Zuloaga, o El Greco, hasta convertir el edificio en una amalgama de piezas de todos los estilos y tendencias.

El que fuera hospital de San Juan, el actual **Palau Maricel**, conserva una importante colección de escultura catalana y ofrece unas vistas excepcionales del Mediterráneo a través de los grandes ventanales. Obras de Joan Rebull y de Josep Llimona (Desconsol) tienen una presencia destacada. También cuenta con la colección de pintura del doctor Pérez Rosales y de artistas locales vinculados a Sitges; igualmente admiraremos una colección de maquetas de barcos y utensilios marineros que hará las delicias de los más pequeños.

Buena parte del encanto de Sitges de otras épocas se puede percibir en el **museo Romántico Can Llopis**, situado en un edificio neoclásico del siglo XVIII. Su interior recrea casi exactamente la decoración y el ambiente de las casas nobles de la época romántica. Además, también se puede disfrutar de la valiosa colección de más de cuatrocientas muñecas antiguas que la artista y escritora Lola Anglada cedió al museo.



Can Llopis.



Palau Maricel. Antigua casa de Charles Deering.



Palau Maricel.

Playas para todos los públicos

Los acantilados de la costa del Garraf esconden las casas del pueblo de Garraf que además de algún restaurante ofrece una extensa playa con todos los servicios. Sitges cuenta con diecisiete playas de arena fina, dos de ellas situadas a poniente y de difícil acceso (la playa del Home Mort y Desenrocada), cuatro situadas a levante y once playas urbanas. Tanto las de levante como las playas urbanas cuentan con todos los servicios necesarios, pasarelas, señalización del estado del mar y, incluso, algunas han recibido diplomas de calidad y banderas azules. Además, la ventaja de las playas urbanas de Sitges es que están muy cerca del paseo marítimo y que cada una de ellas tiene servicio de hamacas, chiringuitos para tomar un refresco e incluso un bocado. En Vilanova i la Geltrú disfrutaremos de 3,5 km de playa de arena fina que se extienden a lo largo del paseo de Ribes Roges. Dotadas de todos los servicios y protegidas por espigones, resultan ideales para los niños. Además, entre los arenales del Adarró y de Ribes Roges, la escultura Pasífae, que recrea el mito helénico del minotauro, preside el horizonte marino.



Vilanova i la Geltrú, Pasífae.

En la plaza del ayuntamiento, la **fundación Stämpfli** reúne una de las colecciones de arte contemporáneo más relevantes de Catalunya. El consorcio del patrimonio de Sitges, ofrece entradas que combinan la visita a varios museos. museusdesitges.cat

En Sitges nació Facundo Bacardí, el fundador de la conocida marca de ron. El edificio modernista del antiguo mercado municipal se ha convertido en **casa Bacardí**, un centro donde sumergirte en los más de 150 años de historia de esta marca. Al final de la visita, los asistentes tienen la posibilidad de hacer cócteles originales Bacardí de la mano de barmans profesionales.

casabacardi.es

VILANOVA I LA GELTRÚ, EL ESPÍRITU DEL ROMANTICISMO

Pequeña ciudad que busca el equilibrio entre ser un núcleo líder en infraestructuras y ofrecer calidad de vida a sus habitantes, recuperando espacios verdes, zonas de recreo, calles peatonales, además de la riqueza natural de su playa. Del paseo Marítimo parte la Rambla de la Pau-Rambla Principal que llega al centro de la ciudad. Alrededor de la rambla y de la plaza de la Vila (siglo XIX), se desarrolla la vida comercial y de recreo; cafés en edificios modernistas, tiendas emblemáticas en calles para peatones y plazoletas acogedoras que invitan al descanso. También vale la pena dar una

vuelta por el **paseo Ribes Roges**, el paseo marítimo, donde, en hilería, una multitud de restaurantes con sus terrazas ofrecen platos típicos de la cocina de Vilanova. Precisamente en medio del paseo se levanta la **Torre Blava**, una antigua torre de defensa reconvertida en Espacio Guinovart, artista que en 2000 rindió a través de su obra un homenaje a la gente del mar.

📍vilanovaturisme.cat

DE CULTURA POR VILANOVA

El **museo del ferrocarril** está situado en un recinto de gran interés arquitectónico, cerca de la estación del tren. Acoge una de las colecciones más completas de máquinas de tracción a vapor; sin duda una muestra excepcional de la historia de los ferrocarriles desde mediados del siglo XIX hasta nuestros días. Hay una réplica del ferrocarril que realizó el primer trayecto entre Barcelona y Mataró en 1848. ¡Ideal para toda la familia! 📍museudelferrocarril.org

La **biblioteca museo Víctor Balaguer** fue fundada por el que fue un gran poeta y escritor catalán de la época del Renacimiento.



Museo del ferrocarril.



Museo romántico Can Papiol.



Vilanova i la Geltrú. La Rambla.



Xató.

Conserva una importante colección de pintura y escultura catalana de los siglos XIX y XX con una de las bibliotecas más importantes y completas de Catalunya. Entre los pintores destacan Marià Fortuny, Ramon Martí Alsina, Joaquim Vayreda, Joaquín Sorolla, Modest Urgell, Ramon Casas o Santiago Rusiñol. También hay en depósito obra barroca perteneciente al museo del Prado y salas dedicadas al arte moderno y contemporáneo. El interior del edificio ya es una auténtica obra de arte. 📍victorbalaguer.cat

Situado en el centro histórico de la ciudad, el **museo Romántico Can Papiol** es una casa-museo que evoca la vida cotidiana de una familia acomodada del siglo XIX a través del ambiente de sus estancias decoradas con mobiliario y ornamentos de la época. Fue la casa solariega de los Papiol, una de las familias más influyentes e importantes de la villa y que acumuló un gran patrimonio. Las visitas son guiadas. 📍museucanpapiol.cat

Situada en las afueras del término municipal, la **Masía d'en Cabañas** es el referente de la forma de vida de una familia acomodada de finales del XVIII a mediados del XIX. El exterior de la casa se acerca al modelo italiano de villa paladiana, de una gran armonía y belleza. Aquí murió el poeta Manuel de Cabanyes (1808-1833), considerado el introductor de la literatura romántica europea en el país. Conoceremos parte de la historia de su familia ligada al espíritu romántico de la época y veremos el mobiliario original, los salones y las estancias con curiosidades sorprendentes. 📍masiadencabanyes.cat

Productos y jornadas gastronómicas

La **gamba** de Vilanova es uno de los productos emblemáticos que llegan por el puerto pesquero y que numerosos restaurantes ofrecen en diferentes recetas (*all cremat*, Parmantier, con arroz, en *suquet* y evidentemente, a la plancha). El *ranxo de pescadors* y el *xató* son platos típicos de estas tierras. El *xató*, plato de invierno compuesto básicamente por escarola, bacalao desmigado, atún, filetes de anchoa y aceitunas arbequinas, aderezado con una salsa de la que cada cual guarda su secreto, se puede degustar en diferentes poblaciones de las comarcas del Garraf, Alt y Baix Penedès que compiten en el protagonismo de esta especialidad y de la salsa que lo acompaña. Hay una **Ruta del Xató** con *xatonades* populares por diferentes poblaciones.

📍rutadelxato.com

La **Malvasía de Sitges** es un vino de postre dulce que se elabora a partir de esta variedad de uva. Sus orígenes, rodeados de leyenda, se remontan a principios del siglo XIV.



Carnaval en Vilanova i la Geltrú.

Vamos de Fiesta

RUTA
3

El **Carnaval** es una de las celebraciones emblemáticas tanto de Sitges como de Vilanova i la Geltrú. Si en la primera todo es desmadre con un cierto sentido de transgresión, en Vilanova se enmarca dentro de la más pura tradición. Son siete días de fiesta que se inician con el Jueves Lardero, la batalla de merengues y la tradicional *xatonada*. El domingo la fiesta llega

a su punto álgido con las Comparsas. Miles de parejas con mantones de Manila, *barretines* y provistos de miles de caramelos, convierten las calles de la ciudad en una dulce alfombra tras una verdadera batalla campal. Las **fiestas mayores de Vilanova y Sitges** también tienen una considerable acogida en toda la comarca. La de Vilanova i la Geltrú se celebra en

honor a la patrona de la ciudad, la Virgen de las Nieves. Se inicia el último fin de semana de julio y finaliza el 6 de agosto. Las calles y plazas se llenan de los tradicionales bailes populares y de actividades para todas las edades. A finales de agosto, por San Bartolomé, tienen lugar las de Sitges, con pasacalles, diablos chisporroteando fuego por doquier,

entre gigantes, *grallers*, habaneras, conciertos y fuegos artificiales como fin de fiesta. Otro día muy significativo es el **Corpus**, cuando las calles de Sitges se llenan de alfombras de flores. Son verdaderas obras de arte para la elaboración de las que se utilizan más de 350.000 claveles de colores. Siguiendo una tradición que comenzó en 1959, cada primer

domingo de marzo tiene lugar el **Rally Internacional de Coches de Época** que discurre a través de las costas del Garraf, entre Barcelona y Sitges. Verdaderas piezas de museo con conductor y acompañantes vestidos de época, dibujan un espectáculo lleno de color. Superadas las cincuenta ediciones, el **festival internacional de Cinema Fantástico de Catalunya**

se ha consolidado en Sitges como uno de los festivales de cine de terror más importantes de todo el Estado español. Durante diez días, en la primera quincena de octubre desfilan por la pantalla diferentes propuestas de cineastas de todo el mundo mientras la calle se llena de zombies. sitgesfilmfestival.com/cas

Recorrido por el macizo del Garraf

Palau Novella convertido en monasterio budista.

Declarado parque natural, ocupa una extensión de 12.374 ha y está situado entre el Delta del Llobregat, la depresión del Penedès y el mar Mediterráneo, en el sector suroeste de la llamada cordillera litoral catalana, donde las máximas alturas son la Morella (594,6 m) y el Rascler (572 m). El macizo es eminentemente rocoso, con un relieve que el agua ha esculpido en la roca calcárea formando numerosas cavidades

subterráneas y surcado por rieras secas que discurren encajonadas. En este terreno árido crece una vegetación básicamente de matorrales como la coscoja y el lentisco, entre otras especies muy singulares como el palmito, la planta emblemática del parque y la única especie de palmera autóctona de Europa. La primavera es una estación espectacular para visitarlo, ya que se convierte en un auténtico jardín botánico,

con una larga lista de plantas aromáticas. También hay numerosos senderos señalizados tanto de corto como de largo recorrido. Si queremos dar una vuelta en coche, desde la carretera C-32 en dirección a Sitges, dejando atrás Castelldefels, tomamos la carretera que pasa por la urbanización Ratpenat y se dirige hacia la Plana Novella. Iremos ganando altura y lo primero que encontraremos es **La Pleta**, una masía

de estilo modernista situada en la entrada del parque y convertida en centro de interpretación que dispone de una exposición permanente y un audiovisual muy interesante.

📍 parcs.diba.cat/es/web/garraf

Cuando llegamos a la Plana Novella, en medio de una urbanización dispersa, veremos el **Palau Novella**, una casa de indios de estilo modernista convertida en monasterio budista.

Es una de las construcciones emblemáticas del macizo, tiene un horario de visitas reglado que nos permitirá disfrutar tanto de la paz espiritual como de su museo. También hay tienda, un restaurante vegetariano y, alrededor del edificio, un jardín para pasear (📍 monjesbudistas.org). Es recomendable regresar por el bonito pueblo de Olivella y por la carretera BV-2111 retornar a la costa pasando por Sant Pere de Ribes.



Garraf. La Morella.



Garraf. La Pleta.