

ÍNDICE

UN HOGAR HELADO ..... 6

RUTAS A LAGOS DEL PIRINEO OCCIDENTAL Y CENTRAL ..... 50

1.- ASOMADOS AL ATLÁNTICO. PIRINEO COSTERO ..... 56

1 Lago de **ARROLA** ..... 60

2 Lago de **IRABIA** ..... 65

3 Lago de **KOIXTA** ..... 68

4 Ibón de **EZKAURRE** ..... 72

2.- SALPICONES EN LA VERTIENTE NORTE. BIARNO [BEARN] ..... 74

5 Ibón de **ESTANÉS** ..... 78

6 Lagos del **MIDI D'OSSAU** ..... 83

7 Lago **D'AULE** ..... 86

8 Lago de **ISABE** ..... 88

9 Lagos de **ARRIOUS** y de **ARRÈMOULIT** ..... 89

10 Lagos de **LURIEN** y de **ARTOUSTE** ..... 92

3.- INCRUSTADOS EN LA PIEL ROCOSA. VALLES OCCIDENTALES ..... 96

11 Ibón de **SAMÁN** ..... 100

12 Ibón del **ESCALAR** ..... 106

13 Embalse de **ESCARRA** ..... 109

14 Ibonziecho de **MUSALES** ..... 111

15 Ibones de **ARRIEL** ..... 114

16 Circo lacustre de **PIEDRAFITA** ..... 116

17 Ibones de **BACHIMAÑA** ..... 118

18 Ibones de **BRAZATO** ..... 122

4.- BAILANDO CON LAS MARMOTAS. LOS ALTOS PIRINEOS ..... 124

19 Lagos de **ARRATILLE** ..... 128

20 Lago de **ESTOM** ..... 132

21 Lagos centrales de **NÉOUVIELLE** ..... 135

22 Lago de **L'OULE** ..... 138

23 Lago de **BASTAN** ..... 139

24 Lagos de **POUCHERGUES** y **CLARABIDE** ..... 142

25 Lagos de **ESPINGO** ..... 144

5.- ENTRE MONTE PERDIDO Y POSETS. VALLES CENTRALES ..... 148

26 Ibón del **CAU** ..... 152

27 Ibón de **ARMEÑA** ..... 156

28 Lagos de **LA MUNIA** ..... 158

29 Ibones de **BACHIMALA** ..... 162

30 Ibón de **LLARDANETA** ..... 165

6.- LA GUARIDA DE LOS MALDITOS. VALLE DE BENASQUE ..... 168

31 Ibones de **BAGÜENYOLA** ..... 172

32 Ibón de **ERISTE** ..... 176

33 Ibones de la **ESCARPINOSA** ..... 178

34 Ibón de **CREGÜEÑA** ..... 181

35 Ibones de **LLOSÁS** y **BALLIBIERNA** ..... 185

36 Ibones de **CORONAS** ..... 189

37 Ibón del **TORO**, ibones de **L'ESCALETA** e ibón de **BARRANCS** ..... 191

38 Ibón **BLANCO DE LLITEROLA** ..... 194

HISTORIAS Y LEYENDAS ..... 196

## VORACES ESPECIES INVASORAS

En los lagos de alta montaña no hay peces de manera natural. Es evidente que no pueden llegar hasta allí si no es con la ayuda del ser humano, quien se ha encargado de introducir especies como complemento alimentario y para su disfrute mediante la pesca. Comen invertebrados, larvas de insectos y anfibios, por lo que su llegada supuso una alteración del ecosistema que en algunos casos ha tenido consecuencias desastrosas.

La **trucha común** o fario (*Salmo trutta*) habita de forma natural en los ríos de alta montaña hasta cerca de los 2.200 metros, así que su adaptación a los lagos fue fácil. Es de color verdoso, con manchas oscuras y rojizas. Con ella lle-

garon otras variedades como la **trucha arco iris** (*Oncorhynchus mykiss*), más delgada y con una banda de colores a lo largo del cuerpo. Está en la lista de las cien especies invasoras destacadas del mundo.

Similar en aspecto es el **salvelino o trucha fontana** (*Salvelinus fontinalis*), originario de Estados Unidos, que fue introducido en los Pirineos a principios del siglo XX. Presenta un color verde-azulado con manchas claras en el lomo, y vientre rosado. Es muy gregario y voraz carnívoro que come gusanos, crustáceos, insectos, arañas, moluscos, ranas y pescados, incluidos jóvenes de su especie.

Encontramos densas poblaciones de **piscardos** (*Phoxinus*

sp.) en lagos de hasta 2.500 metros. Este pequeño pez de vientre plateado con puntos amarillos en su piel verdosa, es utilizado como cebo por los pescadores.

Estas especies introducidas han supuesto un antes y un después en muchos lagos ya que han tenido consecuencias sobre la fauna y flora local. De hecho, en lagos de la vertiente norte, como los de Neouvielh [Néouvielle] y el parque nacional de los Pirineos no se permite la introducción de peces como medida de protección para la fauna y flora autóctona. Y es que truchas, salvelinos y piscardos arrasan con los animales que allí habitan e incluso influyen en las plantas por-



PISCARDOS.

que son culpables de una disminución de la entrada de luz en el medio acuático y favorecen la opacidad del agua, la pérdida de transparencia. Así, gracias a estudios realizados por Centro Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) en diversos lagos del parque nacional de Aigüestortes y en el parque natural del Alt Pirineu, se sabe que el piscardo acaba con el alimento existente en el agua y comienza entonces a remover el fondo en busca de comida. Aumenta, por tanto, el sedimento en suspensión, lo que acarrea el crecimiento incontrolado de algas, por ejemplo. Con ello, el ecosistema se desequilibra y el agua pierde transpa-

rencia y adolece de la entrada adecuada de luz. Esto, combinado con el deterioro del fondo, provoca el desarraigo y desaparición de las praderas de isoetes, una especie de helechos acuáticos adaptados a las aguas transparentes y a la baja disponibilidad de nutrientes de los lagos.

De carácter semiacuático y costumbres nocturnas son mamíferos como el **musgaño patiblanco** (*Neomys fodiens*), de pelaje casi negro con vientre plateado, amante de las aguas muy limpias y no superiores a los 1.600 metros; o el **desmán de los Pirineos** (*Galemys pyrenaeus*), insectívoro endémico muy celoso de su intimidad,

por lo que es difícil de ver. Se caracteriza por su hocico en forma de trompa, un cuerpo corto, patas aplastadas y una larga cola. Es muy sensible a la contaminación y a la alteración de su hábitat, ríos y lagos de alta montaña, por lo que su distribución geográfica ha disminuido a lo largo de los últimos años debido a la presión ejercida por la actividad humana.

En las inmediaciones de los lagos, sobre todo en las zonas encharcadas y de turberas, corretea la **lagartija de turbera** (*Zootoca vivipara*), de color variable, desde pardo a gris, castaño e incluso negro. Pueden ascender hasta los tres mil metros de altitud.





sos campos en los que destaca su flor blanquecina en forma de bola de algodón; y el **Cárex nigra**, que se ha adaptado al ahogo que supone para las raíces la presencia constante de agua, con espacios vacíos en su tallo que permiten la circulación del aire.

Proliferan las **ranúnculas** (*Ranunculus trichophyllus* y *R. flammula*) y las **caléndulas acuáticas** (*Caltha palustris*), de vistosas flores amarillas.

En las zonas menos inundadas destacan las flores rosas del **brezo de turbera** (*Erica tetralix*), una planta resistente con flores rosadas en forma de campana, mientras que el **musgo de turbera** construye montañas verdes que otorgan perfiles al paisaje de las turberas y retienen grandes cantidades de agua en su interior. De igual modo, semejantes a esponjas son los **esfagnos** (*Sphagnum*), quienes crecen sin control y tapizan el terreno con una alfombra muy gruesa y húmeda. A su vera se ubica la **atrapamoscas** *Drosera rotundifolia*, una joyita vegetal cubierta de pelillos



DROSELA ROTUNDIFOLIA.

**LAS CARNIVORAS HAN DESARROLLADO UN COMPLEJO MECANISMO DE CAPTURA Y DIGESTIÓN DE ANIMALES PARA COMPLETAR LA FALTA DE NUTRIENTES DEL AGUA.**



DACTYLORHIZA MACULATA.

rojizos, que desaparece en invierno, incapaz de soportar sus rigores. Es una atractiva y pequeña planta carnívora. No es la única, también está la endémica y pequeña **grasilla** (*Pinguicula longifolia*), con flores de color violeta. Ambas complementan su alimentación con los pequeños insectos (insectos, artrópodos, microscópicos rotíferos y nematodos) que, atraídos por su vistosa presentación, quedan atrapados en la trampa pegajosa de sus hojas.

En verano, el verde se verá salpicado con las flores blancas de la **parnasia** (*Parnassia palustris*); o la elegancia lila de la llamativa **orquídea moteada de los pantanos** (*Dactylorhiza maculata*), con el tronco repleto de agua y una treintena de florecillas agrupadas en un racimo compacto.



PARNASSIA PALUSTRIS.

RANA BERMEJA.



## FRÁGILES Y VULNERABLES

Este despliegue de actividad biológica, de seres vivos, nos deja bien claro que querer es poder, que las duras condiciones impuestas por el clima han sido superadas con buena nota. Esas características especiales que tienen, además, conllevan que cada ibón, debido al aislamiento ambiental en el que se encuentra, sea un ecosistema único y diferenciado, que comparta con los demás muchos aspectos biológicos, pero que hagan gala de peculiaridades muy particulares, algunas de las cuales tienen que ver con los organismos que allí habitan, con

los endemismos como el tritón pirenaico o la **lagartija pirenaica** (*Iberolacerta bonnali*), frecuente en pastizales y rocas cercanas a lagos y torrentes.

Pero, ¿qué diferencia a estos seres de sus parientes de zonas bajas? ¿Qué medidas adaptativas han llevado a cabo? Pues, por ejemplo, la duración del periodo reproductor y el sistema de reproducción están muy influenciados por la altitud. Para muestra, un botón. La rana bermeja que vive en las zonas por debajo de los setecientos metros de altitud prolonga entre septiembre y

enero su periodo de reproducción; machos y hembras permanecen en las charcas durante días o semanas y se producen los típicos enfrentamientos entre machos que se disputan a las hembras. Cuando nos elevamos a los lagos de montaña, el periodo reproductor se reduce a unos pocos días o semanas a partir de marzo, o cuando la retirada del hielo y la nieve lo permite, y no hay casi tiempo para disputas ni peleas. Es lo que se ha dado en llamar una reproducción explosiva concentrada en pocos días.

Pero todo ese esfuerzo encomiable por la supervivencia

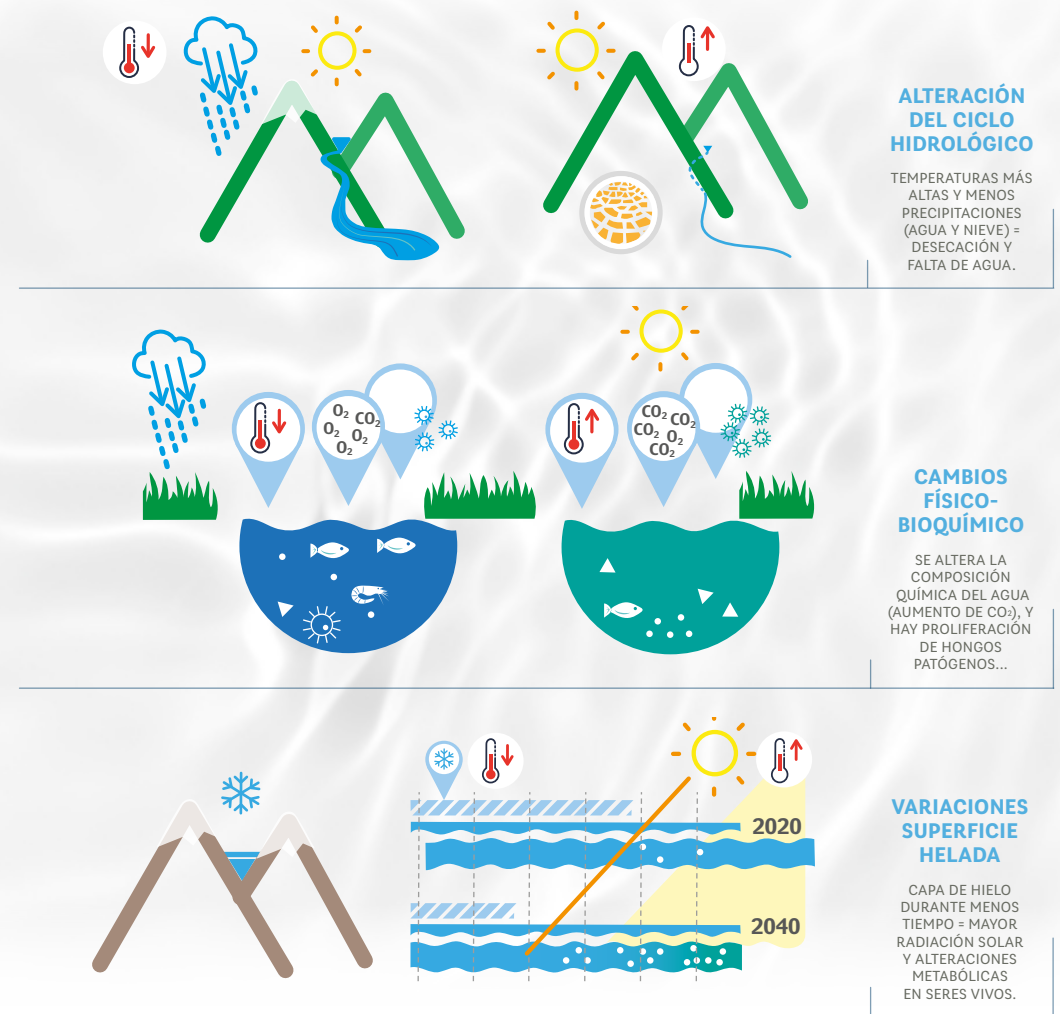
detectable. Los aportes atmosféricos también llegan a estas zonas alejadas de centros urbanos e industriales lo que convierte a los ecosistemas acuáticos de montaña en un excelente sensor de alerta temprana del cambio ambiental.

En esta área se mueve el proyecto REPLIM, programa coordinado por el Instituto Pirenaico de Ecología (IPE-CSIC) que ha establecido una red de observación de lagos y turberas a lo largo de todo el Pirineo con el fin de calibrar y seguir de cerca el impacto del cambio climático y de las actividades humanas en alta montaña. A su amparo, con la cooperación entre centros científicos, gestores y ciudadanos como base, hemos creado una red transfronteriza que conlleva la instalación de aparatos de medición de las propiedades de las aguas y los sedimentos en lagos y turberas, al tiempo que hemos llevado a cabo numerosas actividades divulgativas y promovido la participación con herramientas como una aplicación de móvil que permite a los ciudadanos enviar los datos de sus observaciones.

En el marco de este proyecto estamos estudiando más de cincuenta lagos y turberas distribuidos a lo largo y ancho del Pirineo, un gran espacio transfronterizo que abarca territorio de los Estados español y francés, y Andorra. Hemos intentado abarcar hábitats con características diferentes, desde los lagos más occidentales, como el de Acherito en el valle de Echo o el de Gentau en el valle de Ossau, a los más orientales de ambas vertientes, como los de Camporrells, Gaudet o el andorrano de Montmalús; también figuran algunos más al norte, como el de Oncet, a los pies del Midi de Bigorre, o el de Arbú, junto a otros más al sur, como el conjunto de lagos del parque nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici (Contraix, Sarradé y Nère, entre otros).

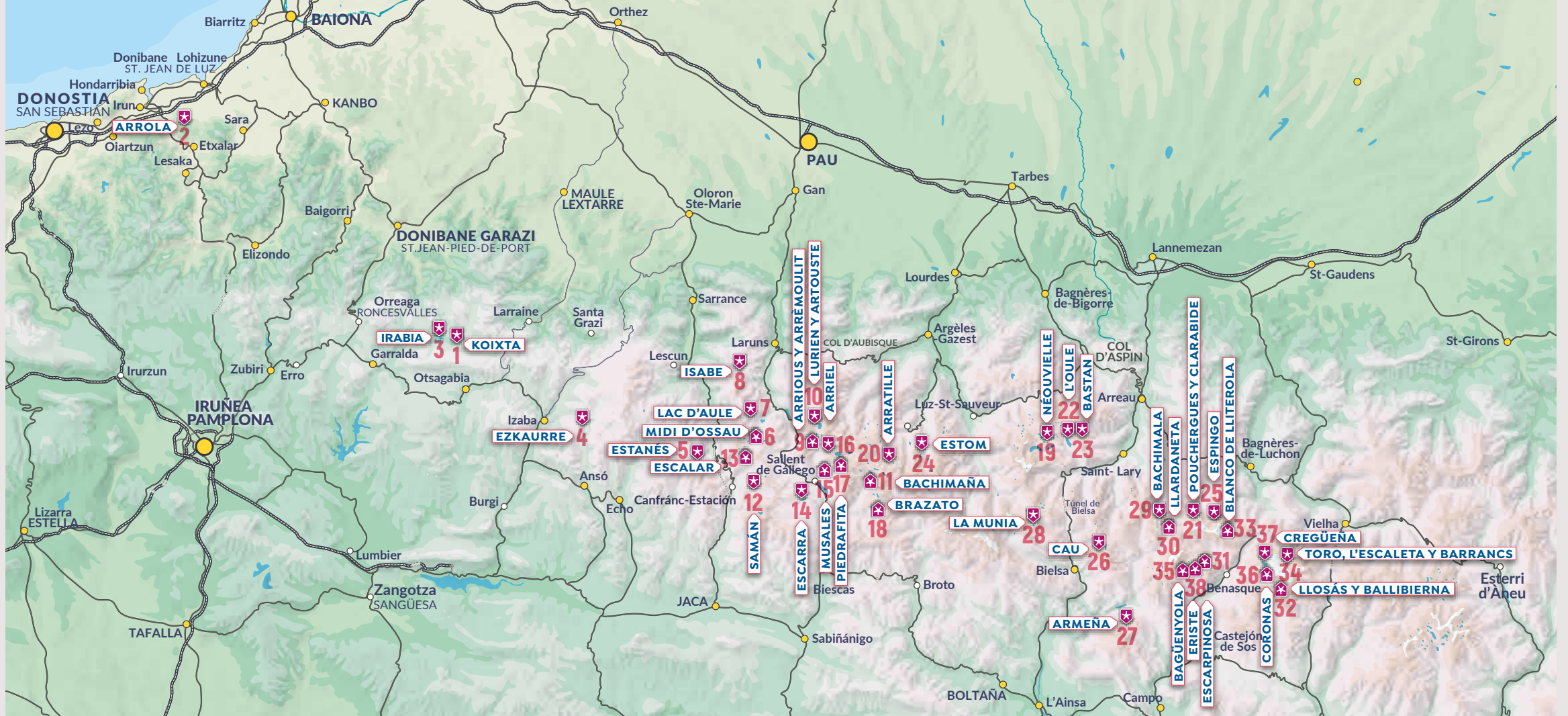
Pero no solo hemos tenido en cuenta su localización, sino que hemos seleccionado lagos a distintas alturas, desde los más bajos a 1.600 metros, como los de Llebrete o Paradis, a los más altos, a más de 2.600 metros, como Marboré y Cregüena. Las turberas son menos abundantes, por lo que hemos estudiado algunas como las de Encenrera, en Andorra, o Cap de la Ribereta, en el Pirineo oriental.

Gracias a las mediciones en los sitios de la red REPLIM durante laboriosos trabajos de campo a lo largo de varios años, hemos recogido información de las propiedades de sus aguas y sedimentos, que nos ayudan a entender lo que está pasando en la actualidad y también los cambios anteriores. Hemos realizado sondeos de los sedimentos acumulados en los fondos que nos han permitido conocer esas maravillosas historias que nos cuentan sobre un pasado desconocido, hemos puesto termómetros sumergidos en el agua con los que hemos registrado la temperatura a distintas profundidades, trampas de sedimentos que, una vez extraídas, nos permitirán ver qué tipo y cuánto sedimento se está depositando en la actualidad, esa página del libro que está siendo escrita ahora mismo.



Hemos observado que la concentración de metales y metaloides en aguas de lagos pirenaicos de altura es, en general, baja. A mayores altitudes descende el nivel de materia orgánica, donde preferentemente se acumulan estos elementos, y, por tanto, los niveles de metales y metaloides también son menores. Caben resaltar los casos de mercurio y arsénico, que nos ayudan a entender los posibles impactos del clima y los cambios ambientales en los niveles de toxicidad. Por ejemplo, se han registrado concentraciones altas de arsénico en el ibón Azul superior y en Bachimaña debidas a la litología específica de la zona, esto es, de las características de la roca (prin-





¿lagos de verdad o también de los otros?”. Como yo no sabía que había “lagos de verdad” y “lagos de mentira”, para escapar de la perplejidad que se adueñó de mí, no me quedó otra salida que buscar en el diccionario, a ver qué ponía. Una vez comprobada la definición con la que encabezó este texto, pues respiré tranquilo, desplegué un mapa del territorio acordado y me puse manos a la obra al tiempo que prescindía totalmente de cualquier concepción virginal al respecto.

Puestos en faena, la lista de posibles destinos que elaboré en un principio era larga como ella sola, por lo que fue imprescindible llevar a cabo un cribado para seleccionar los más interesantes, un proceso cuanto menos complejo. No les voy a aburrir más y voy a simplificar: los lagos son una excusa fabulosa para adentrarse en el marco natural de los Pirineos, ya que alcanzar sus orillas no requiere de grandes despliegues ni de esfuerzos descomunales. Además, el pla-

cer de sentarse frente a las aguas que a veces nos regalan un oleaje minimalista azulado por las corrientes de aire, pues tiene su aquel. Y en esto, da igual como fue concebida la bolsa de agua en cuestión, ya sea natural 100% o tenga un gran alma artificial.

Por supuesto, cada lago es un mundo, un escenario distinto que nos va a hacer experimentar sensaciones diferentes. Es muy grato el silencio que reina en las alturas rocosas, pero allí va

a ser imposible deleitarse con los reflejos de la arboleda que flotan sobre un embalse de cotas muy inferiores. A su vez, el hábitat natural que se despliega en torno a uno y otro espacio, es igual de vital, interesante, fundamental. De hecho, son complementarios. Tanto como la mano humana y el hacer natural. Vamos por tanto a desgarnar varias decenas de excusas y procurar que ustedes las disfruten como crean oportuno. Incluida la opción más purista.





mos a la puerta del mismo, seguimos el sendero que desciende por su izquierda hacia la orilla del lago y una vieja cabaña. Antes de llegar a esta hallamos a la derecha hitos y un sendero que discurre entre varias charcas, tras los cuales nos vamos hacia el llamado Camino Machos. Pasamos sobre una tubería y un pequeño arroyo, y nos guiamos por los hitos para librar unas planchas rocosas previas al corte de los arroyos que resbalan por el barranco de Labaza.

Atravesamos este barranco a media altura y entramos en una ladera con pinos y rododendros. Pasamos otro arroyo y descendemos por la pedrera hasta girar a la izquierda y salir del barranco de Labaza, para sobrevolar el barranco de Caldarés por la ladera opuesta



EL AZULÓN IBÓN DE XUANS.

a la de ascenso. Llegamos ante una pequeña laguna y la rodeamos, con lo que nos situamos, más adelante, junto a una gran tubería de captación de aguas.

Descendemos serpenteando junto a esta y confluimos con el GR 11, punto en el que acaba el Camino Machos. Seguimos el ramal de la derecha, cruzamos el río Caldarés por un

punto y nos unimos al sendero del barranco por el cual iniciamos el ascenso. Lo seguimos por la izquierda y volvemos rápidamente al balneario de Panticosa.







primigenia se unieron otras y pronto formaron un coro que entonaba una melodía bella y cautivadora, tanto que Damián no pudo evitar acercarse, hechizado. Nunca más se supo de él.

También encontramos hadas o *dones d'aigua* en el **ESTANY DE LANÓS**, en la Cerdanya. Allí habita su poderosa reina, dueña de todos los lagos que hay entre el Canigó y la sierra del Cadí. Como ya hemos apuntado en otros casos, es muy peligroso que los hombres se acerquen a sus aguas, ya que serán atraídos, atrapados y terminarán en el fondo del lago, de donde nunca saldrán.

En el **ESTANY DE PUIGCERDÀ** la cosa es más festiva. Allí celebran cada mes de agosto la fiesta de la Vella en honor de una mujer, virtuosa en vida, quien antes de morir prometió retornar al lugar que tanto amó en vida, Puigcerdà y su estanque. Así las cosas, habita en las profundidades del lago y sale a la superficie ese día de agosto.

Es de agradecer que el peligro acostumbre a estar restringido a fechas concretas, momentos en los que las hadas celebran fiestas o en fechas señaladas del calendario, como la noche de San Juan. Es ese el día en el que emerge a la superficie del **IBÓN DE PLAN O BASA DE LA MORA**, en el macizo de Cotiella, la princesa mora que danza acompañada de numerosas serpientes que se enroscan en su cuerpo. Según cuentan, es una joven que se perdió en esos lares mientras huía de las luchas entre moros y cristianos, y fue apresada por las aguas del ibón. Una última cuestión a tener en cuenta: solo las personas buenas de corazón y limpias de pecado pueden verla.

No menos frecuentes son las historias sobre pueblos y gentes egoístas faltas de caridad que reciben su merecido castigo. Así lo recoge la leyenda del **LAC BLEU** de Chiroulet. Cerca de donde se encuentra, había un pueblo al que una noche llegó un mendigo que fue de puerta en puerta mientras pedía limosna.

ATARDECE EN EL EMBALSE DE LLAUSET  
CON EL PICO BALLIBIERNA AL FONDO.