

## ÍNDICE

LOS BOSQUES OCCIDENTALES .....	6
¿QUÉ ES UN BOSQUE? .....	11
EL HAYEDO, EL BOSQUE PROPIO .....	21
POR SU NOMBRE LOS CONOCERÁS .....	30
POR SUS HOJAS LO RECONOCERÁS .....	32
A MODO DE CONCLUSIÓN: LA PIEL DE LAS MONTAÑAS .....	38

### 1.- EN LOS PLIEGUES DE LA CORDILLERA .....

1 Encinares de <b>BETELU</b> .....	56
2 Bosques de <b>LEITZALARREA</b> .....	58
3 Foresta del embalse de <b>LEURTZA</b> .....	61
4 Barranco de <b>TXORROSTARRI</b> [Lantz] .....	63
5 Bosque de <b>SEAMBE</b> .....	65

### 2.- BOSQUES DE LAS ESTRIBACIONES .....

6 Foresta de <b>AMIKUZE [MIXE]</b> .....	74
7 <b>ARTZIBAR</b> [Valle de Arce] .....	76
8 Bosques de <b>BENASA</b> [Sierra de Illon] .....	79
9 Arboleda de <b>SOHÜTA</b> [Chéraute] .....	82
10 Robledal de <b>BETELU</b> .....	84

### 3.- BOSQUES ATLÁNTICOS .....

11 Bosques de <b>ARTIKUTZA</b> .....	92
12 <b>AIAKO HARRIA</b> .....	94
13 Entorno forestal de <b>DOMIKO</b> .....	97
14 Ribera de <b>ORABIDEA</b> .....	99
15 Foresta de <b>HARDOIA</b> .....	101



### 4.- VALLES INTERMEDIOS .....

16 Hayedo de <b>ZILBETI</b> .....	110
17 Bosques de <b>KINTOA</b> .....	112
18 Bosque de <b>XURINGOA</b> .....	115
19 Hayedo de <b>HAYRA</b> .....	117
20 Dominio de <b>SOROGAIN</b> .....	120

### 5.- SELVA DE IRATI Y ARBAILLA .....

21 Chaparral de <b>UDI</b> [Otsagabia] .....	129
22 Ribera del río <b>IRATI</b> .....	131
23 Hayedo de <b>UTHURKOKOTXA</b> .....	133
24 Foresta de <b>URDIÑARBE</b> [Ordarp] .....	136
25 Barranco boscoso de <b>ITOLATZ</b> .....	137
26 Arboreto de <b>ANDRASOROA</b> y barranco <b>LA RUBIA</b> .....	140

### 6.- LOS BOSQUES DE ALTURA .....

27 <b>ANIMERKANDIA</b> .....	148
28 Hayedo y abetal de <b>ARBUTI</b> .....	150
29 Hayedo de <b>HOLTZARTE</b> .....	153
30 Abedular de <b>LEGORRE</b> .....	155
31 Bosques de <b>ARETA</b> .....	158
32 Ribera del <b>ESKA</b> .....	160

DORMIR ARROPADADO POR EL BOSQUE .....	162
---------------------------------------	-----

# POR SU NOMBRE LOS CONOCERÁS

Todas las especies arbóreas, al igual que la flora y la fauna, tienen un nombre común con el que son conocidos por el gran público, y otro científico, en latín, que los agrupa por familias. Lo correcto es escribir primero el nombre común y detrás, entre paréntesis, cursiva y mayúscula, el nombre científico. En un libro de estas características eso sería una locura que enredaría y complicaría la lectura, además de aumentar de forma considerable e innecesaria el número de páginas. Dicho esto, con el fin de facilitar la información sin cansar a nadie, adjuntamos esta lista para quien esté interesado en conocer los nombres científicos de las diferentes especies arbóreas. Adjuntamos también algunas especies introducidas presentes en los bosques occidentales.



LOS BOSQUES DEL ENTORNO DE ARTESIAGA.

NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO
<b>E S P E C I E S   A U T Ó C T O N A S</b>	
Abedul	<i>Betula pendula</i>
Abeto blanco	<i>Abies alba</i>
Acebo	<i>Ilex aquifolium</i>
Álamo temblón	<i>Populus tremula</i>
Aliso	<i>Alnus glutinosa</i>
Avellano	<i>Corylus avellana</i>
Arce silvestre	<i>Acer campestre</i>
Boj	<i>Buxus sempervirens</i>
Castaño	<i>Castanea sativa</i>
Chopo o álamo negro	<i>Populus nigra</i>
Encina	<i>Quercus ilex</i>
Espino albar o majuelo	<i>Crataegus monogyna</i>
Espino navarro o majuelo de dos huesos	<i>Crataegus laevigata</i>
Fresno	<i>Fraxinus excelsior</i>
Haya	<i>Fagus sylvatica</i>
Nogal	<i>Juglans regia</i>
Olmo montano	<i>Ulmus glabra</i>
Pino albar o silvestre	<i>Pinus sylvestris</i>
Pino negro	<i>Pinus uncinata</i>
Roble común o albar	<i>Quercus petraea</i>
Roble pubescente	<i>Quercus pubescens</i>
Saúco	<i>Sambucus nigra</i>
Tilo	<i>Tilia cordata, Tilia platyphyllos</i>
<b>E S P E C I E S   I N T R O D U C I D A S</b>	
Alerce europeo	<i>Larix decidua</i>
Alerce japonés	<i>Larix kaempferi</i>
Plátanos	<i>Platanus</i>
Roble blanco	<i>Quercus alba</i>
Roble boreal rojo	<i>Quercus borealis</i>
Tsuga	<i>Tsuga canadensis</i>
Tulipa de Virginia	<i>Liriodendron tulipifera</i>

# POR SUS **HOJAS** LO RECONOCERÁS



La distinción entre especies arbóreas es uno de los entretenimientos más satisfactorios con el que podemos disfrutar durante el tránsito por un bosque. Desconocer lo que tenemos ante nuestros ojos e ignorar sus características significa que nos perdemos infinidad de enriquecedora información sobre el terreno por el que nos movemos y que vamos a descubrir. El refrán dice que el hábito hace al monje, y es cierto y aplicable a estas circunstancias: una vez

que identifiquemos una especie *in situ*, sobre el terreno, ya no la olvidaremos jamás. Es como hacer un nuevo amigo con el cual nos reencontraremos una y otra vez.

Una manera simple de llevar a cabo la identificación de los árboles es portar en la mochila una guía que recoja características y fotografías. Hay varios aspectos que nos ayudan a poner nombre a esos gigantes leñosos: nos tendremos que fijar en la copa, el tronco y su textura, los frutos

y la floración, así como por la pérdida o mantenimiento del follaje durante el otoño. Una manera de avanzar en nuestro conocimiento es tomar una hoja del árbol que tengamos delante y colocarla en la página que creemos que le corresponde, la que nos hable de la especie a la que corresponde; así tendremos nuestro propio libro de identificación. Porque es cierto que uno de los carnés para reconocer a cada árbol de manera fidedigna es la hoja.

A B E D U L



Reconocible por su tronco de corteza blanca, este árbol de zonas de elevada altitud y amante de las temperaturas frías, tiene ramas arqueadas, de las cuales penden ramitas que presentan varias hojas. Estas son pequeñas y están separadas entre sí. Poseen distintas formas, tanto ovaladas como triangulares, incluso diamantinas, con márgenes dentados. El tono amarillo intenso con el que se viste en otoño es otro de sus rasgos característicos.

A B E T O



El abeto blanco o común, como conífera que es, no tiene hojas, sino agujas. Estas se disponen en un follaje, dispuesto en dos hileras, que se distingue porque la base de cada limbo foliar encaja en una depresión circular en el pecíolo. Si arrancamos dicha aguja, queda una marca redonda. Estas "hojas" son aromáticas y resinosas.

A C E B O

Este compañero habitual de la penumbra del hayedo posee unas hojas muy particulares: son muy gruesas, brillantes, perennes y céreas, además de presentar los márgenes espinosos. Curiosamente, este árbol conocido por sus frutos rojos y su uso como ornamentación navideña, posee las hojas de la parte superior sin las puntas dentadas y lacerantes. Esto es debido a que quedan fuera del alcance de animales que se las puedan comer, por lo que no necesitan ese aspecto defensivo.



Á L A M O

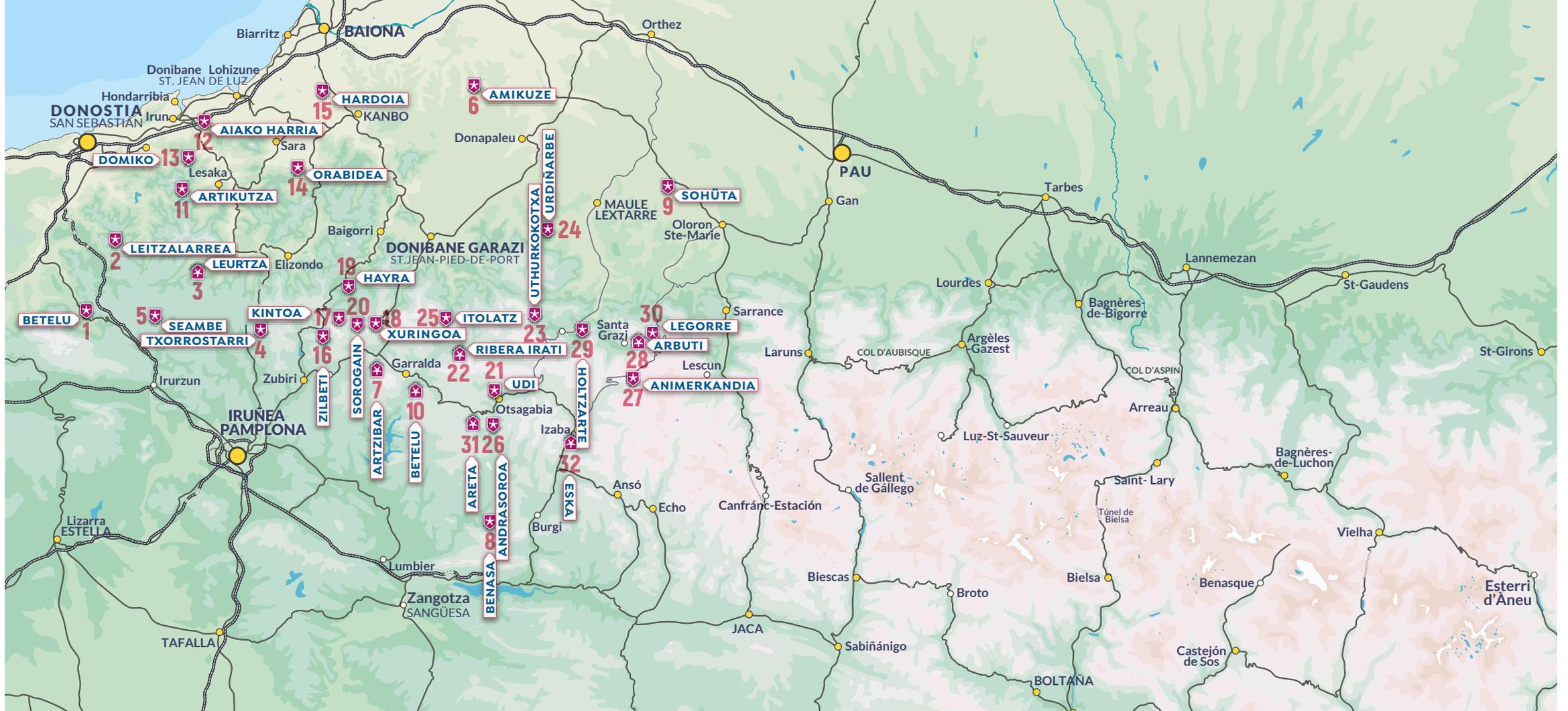


Al igual que ocurre con su familiar el chopo, el aleteo de sus hojas mecidas por el viento los hace inconfundibles. Las hojas del álamo temblón brotan tarde, a final de primavera. Son de un verde intenso por la parte superior y de aspecto pálido en el envés. De forma casi redonda, presentan un ligero aspecto dentado en los márgenes.

A L I S O



Es una especie asociada a la cercanía de ríos y lagos, cuya hoja es redondeada, tiene pecíolos pequeños, márgenes aserrados y la parte superior plana. Su tono es verde oscuro, pero según avanza el otoño oscurece y terminan por tornarse negras.



con la atmósfera y el entorno, ser conscientes de qué es lo que nos rodea, un decorado natural fantástico y fabuloso. No es de extrañar que nuestros antepasados los convirtieran en hogar de seres imaginarios y de leyendas cargadas de magia.

Así que, remarcamos, son recorridos muy accesibles para todo el mundo, lo cual no quiere decir que no tendremos que afrontar alguna que otra pendiente de acentuada inclinación. Habrá cuevas impuestas por el terreno en el que nos movemos,

mas, para hacernos una idea más certera de a dónde vamos, cada propuesta cuenta con un apartado que recoge los datos relativos a distancia y desnivel. A partir de ahí, todos somos conocedores de nuestras limitaciones. Es cierto, por otro lado, que para quienes amen estos espacios, pero no anden sobrados de fuerzas, el trayecto en vehículo de motor hasta el punto de partida es ya de por sí un itinerario forestal de envergadura. Para los andarines, por otro lado, las escasas distancias entre unos recorridos y otros

pueden animarlos a bajar la posibilidad de realizar una ruta matinal y otra vespertina.

Eso sí, a la vista de cuál es el territorio por el que nos moveremos, hemos de tener muy presente que contamos con un enemigo traicionero y silencioso que hará acto de presencia sin miramientos, siempre en dependencia de la época del año en la que nos encontremos. Hablamos de las densas nieblas atlánticas, esa sigilosa marea nubosa que se infiltra a placer entre la arboleda y desfigura el paisaje, lo

homogeniza y despoja de señas de identidad, con lo que mermará nuestra capacidad de orientación y perderemos la capacidad de desplazarnos con seguridad. Cuando ellas reinan, hemos de atenernos fijamente a las indicaciones descritas y a los caminos de traza evidente, no aventurarnos fuera de sendero; cualquier veleidosa salida de tono conlleva el riesgo de perderse y el consecuente agobio y mal rato.

Así pues, con pasión y cierta cautela, disfrutemos del mágico mundo de los misteriosos bosques pirenaicos.

dentes, que discurren en un entorno donde hay edificadas varias bordas de origen pastoril. Tras las bordas, atravesamos un grupo de fresnos y continuamos ladera abajo, por terreno desarbolado y sobre el barranco boscoso.

Gracias a ese faldeo, ocasionalmente en descenso, disfrutamos de las panorámicas abiertas sobre el barranco de Leitzalarea hasta llegar a la borda de Pastatingo (645 m, 1 h 15 min), junto a la cual crece un con-

junto de abetos blancos, que distinguimos por su tamaño colosal. Tan solo nos resta un sencillo y cómodo descenso, entre hayedos, robles y castaños, entre los cuales se extiende algún prado.



EL EMBALSE SUPERIOR DE LEURTZA Y SU CINTURON FORESTAL.

EN LOS PLIEGUES DE LA CORDILLERA

# FORESTA DEL EMBALSE DE LEURTZA

ITINERARIO **3**

TIEMPO 2 h DESNIVEL 350 m DISTANCIA 7,5 km

▲ LA HONDONADA CIRCULAR DE LEURTZA MUESTRA EN LA ACTUALIDAD DOS PEQUEÑOS EMBALSES CONECTADOS ENTRE SÍ, RODEADOS POR UN CINTURÓN DE PEQUEÑAS MONTAÑAS QUE ESTÁN TOTALMENTE CUBIERTAS POR UNA ESPECTACULAR ARBOLEDA, EN SU MAYORÍA POBLADA POR EL HAYA. REALIZAMOS EL TRAZADO EN BUCLE DEL SENDERO PR NA 102, QUE DISCURRE POR LA EXTENSA FALDA DEL MONTE SORATXIPI (1.068 m) Y LA REGATA DE LEURTZA.

En el aparcamiento, dejamos la caseta de información a mano izquierda, avanzamos recto y nos sumergimos de manera inmediata en el territorio de las hayas. Caminamos por la pista, pasamos junto al merendero de la izquierda, seguimos adelante entre fresnos y robles, derivamos ante un desdoblamiento señalizado y apostamos por el ramal de la izquierda. Nos sumamos, pues, al sendero PR NA 102 con dirección hacia Zumardena.

De esta manera, atravesamos la presa dispuesta entre ambas áreas embalsadas para llegar al extremo opuesto, donde giramos a la derecha y nos unimos a una senda pedregosa

# Bosques atlánticos

## BOSQUES DE ARTIKUTZA

Pese a la escasa distancia con respecto a las urbes de Donostialdea, el valle de Artikutza presenta un auténtico pulmón forestal, alejado de la frenética actividad humana, sumido en el canto de los pájaros

### 11 CÓMO LLEGAR

Desde Oiartzun hemos de seguir las indicaciones hacia Artikutza, recalamos en el barrio de Karrika y subimos por una larga carretera hasta la casa forestal de Eskax.

#### DÓNDE DORMIR

Pensión Amazkar (Oiartzun).  
Tel. 658 931 891

#### CARTOGRAFÍA

Aiako Harria y Jaizkibel.  
Escala 1:25.000. Ed. Sua.

## AIAKO HARRIA

Este parque natural, ubicado entre el Bidasoa y la costa de Donostialdea, posee un compendio de pequeños bosques de gran interés, enclavados entre pastos y elevaciones rocosas. Castaños, robles y hayas le otorgan forma y personalidad, pero las coníferas y los avellanos, entre otros, configuran el complemento ideal.

### 12 CÓMO LLEGAR

Desde el centro de Irun seguimos las señales hacia el parque natural de Aiako Harria, y luego las que señalizan el camino a la ermita de San Martzial.

#### DÓNDE DORMIR

Albergue de Arritxulo (Oiartzun).  
Tel. 943 580 010. arritxulo.org

#### CARTOGRAFÍA

Aiako Harria y Jaizkibel.  
Escala 1:25.000. Ed. Sua.

## ENTORNO FORESTAL DE DOMIKO

En las faldas orientales de Bianditz (844 m) confluyen varios barrancos que derivan en el embalse de Domiko, desde donde la mancha forestal cubre un cordal que se extiende hasta el puerto de Agiña. Entre el espesor forestal, cual aguja en un pajar, se oculta una secuoya.

### 13 CÓMO LLEGAR

Desde Lesaka, por la carretera que va a Oiartzun, subimos el puerto de Agiña.

#### DÓNDE DORMIR

Hostal Ekaitza (Lesaka).  
Tel. 948 637 559. ekaitzalesaka.es

#### CARTOGRAFÍA

Aiako Harria y Jaizkibel. Escala 1:25.000. Ed. Sua.

Las manchas forestales insertadas en el decaimiento de la cordillera hacia la costa del golfo de Bizkaia están compuestas por una serie de especies determinadas, autóctonas de ese espacio de montaña aireado por las brisas marinas. Generalmente, crecen en torno a ríos y embalses.

## RIBERA DE ORABIDEA

Entre Xareta y Baztan se estiman el barranco y el valle de Orabidea, un compendio de prados y bosques acurrucados a la sombra de Alkurruntz (934 m) y Atxuria (756 m). El barranco está completamente vegetado por una variada arboleda.

### 14 CÓMO LLEGAR

Salimos desde Dantxarinea hacia Elizondo, tras lo que hallaremos el desvío a Urdazubi.

#### DÓNDE DORMIR

Hotel Irigoiena (Urdazubi).  
Tel. 948 599 267. irigoiena.com

#### CARTOGRAFÍA

Baztan. Escala 1:25.000. Ed. Sua.

## FORESTA DE HARDOIA

En las landas labortanas el paisaje es de campiña, una fabulosa sucesión de campos ondulados con hileras y grupos de árboles de por medio. Encontrar un bosque de ciertas dimensiones complejo. Hardoia, en los dominios de Ustaritz, es la excepción que confirma la regla.

### 15 CÓMO LLEGAR

Desde la travesía principal de Ustaritz seguimos los indicativos a Angelesen Kurutzea-Croix des Anglais. Cruzamos un par de barrios y subimos a un aparcamiento junto al bosque.

#### DÓNDE DORMIR

Chambres d'Hôtes Ene Gutizia (Ustaritz). Tel. 0033 645 580 641. ene-gutizia.business.site

#### CARTOGRAFÍA

Hendaye. 1245 OT.  
Escala 1:25.000. Ed. IGN.

- 11 ARTIKUTZA
- 12 ARTZIBAR
- 13 DOMIKO
- 14 ORABIDEA
- 15 HARDOIA



# FORESTA DE URDINARBE

## [ORDIARP]

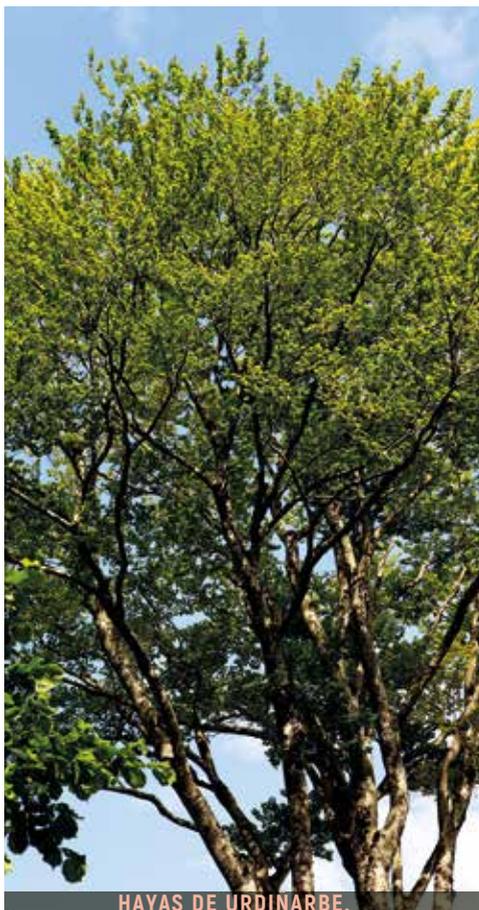
**ITINERARIO 24**

TIEMPO 2 h DESNIVEL 385 m DISTANCIA 7,3 km

▲ PROPONEMOS UN RECORRIDO MUY SENCILLO QUE EVITARÁ QUE NOS PERDAMOS EN EL HAYEDO DE OLABERRIETA, EN PLENO CORAZÓN DE ARBAILA [ARBAILLES], HABIDA CUENTA DE LO LABERÍNTICO DE SU RED DE SENDEROS. NO NOS COMPLICAMOS LA VIDA, ENLAZAMOS EL COLLADO DE NAPAL CON LOS PRADOS DEL MONTE ETXEKORTEA, DE MANERA QUE DISFRUTAMOS DE UNA INMENSA PAZ FORESTAL. UTILIZAMOS EL MISMO ITINERARIO PARA IR Y VENIR, Y DISFRUTAMOS DE LAS VISTAS QUE HAY DESDE ETXEKORTEA SOBRE LOS DOMINIOS DE ARBAILA.

Desde el collado de Napal, nos unimos a la pista ascendente, que se inicia tras el letrero: “Chemin des Filets-Saretako Bidexka”. Avanzamos entre columnas de avellanos y de hayas, llegamos ante una cabaña, esquivamos el ramal de la derecha, seguimos unos metros adelante y pasamos por encima de un comedor cubierto, habitualmente utilizado por los cazadores de palomas, actividad que en estas latitudes es casi una religión.

Subimos por un camino pedregoso, entre hayas de una altura reseñable, que también



HAYAS DE URDINARBE.



esconden algún que otro abedul entre ellas. Recalamos ante una bifurcación, seguimos por la izquierda y dejamos por la derecha una propiedad privada, con lo que mantenemos el trayecto ascendente. Atravesamos un paraje en el que aparecen varios acebos diseminados por el hayedo, quedará a nuestros pies el prado de Zatzuri, y observaremos la cima del monte Beltxu (1.129 m).

Retomamos el ascenso, vemos algunos conjuntos de fresnos crecidos en el costado de la derecha, llegamos a un pequeño claro y enlazamos con una pista forestal (745 m, 30 min).

La secundamos por la derecha, y la subida se mantiene, pero pierde fiereza. Progresivamente atravesamos el hayedo y sus prados adyacentes por un área que presenta menos espesor que el primer tramo. Entre claros y penumbras boscosas, llegamos al collado de Garategorena, donde esquivamos la senda de la derecha y continuamos adelante por la pista. Vamos hacia Etxekortea, cuya cabeza se distingue por encima de la arboleda, así como la extensa falda de la izquierda tapizada por el hayedo.

Poco a poco salvamos la distancia y el escaso desnivel que nos separan de la base de la cúpula del pico Etxekortea (1.206 m), un excelente punto panorámico, al cual podemos ascender con escaso esfuerzo, una vez nos situamos debajo. En cualquier caso, cuando salimos del bosque a los prados (920 m, 1 h) que se extienden antes de una borda pastoril, damos por concluido el paseo. Desde los herbazales obtenemos una buena vista del alargado barranco boscoso de debajo, donde se oculta la gruta que alumbra al río Biduze [La Bidouze], importante afluente del Aturri [Adour].

# BARRANCO BOSCOZO DE ITOLATZ

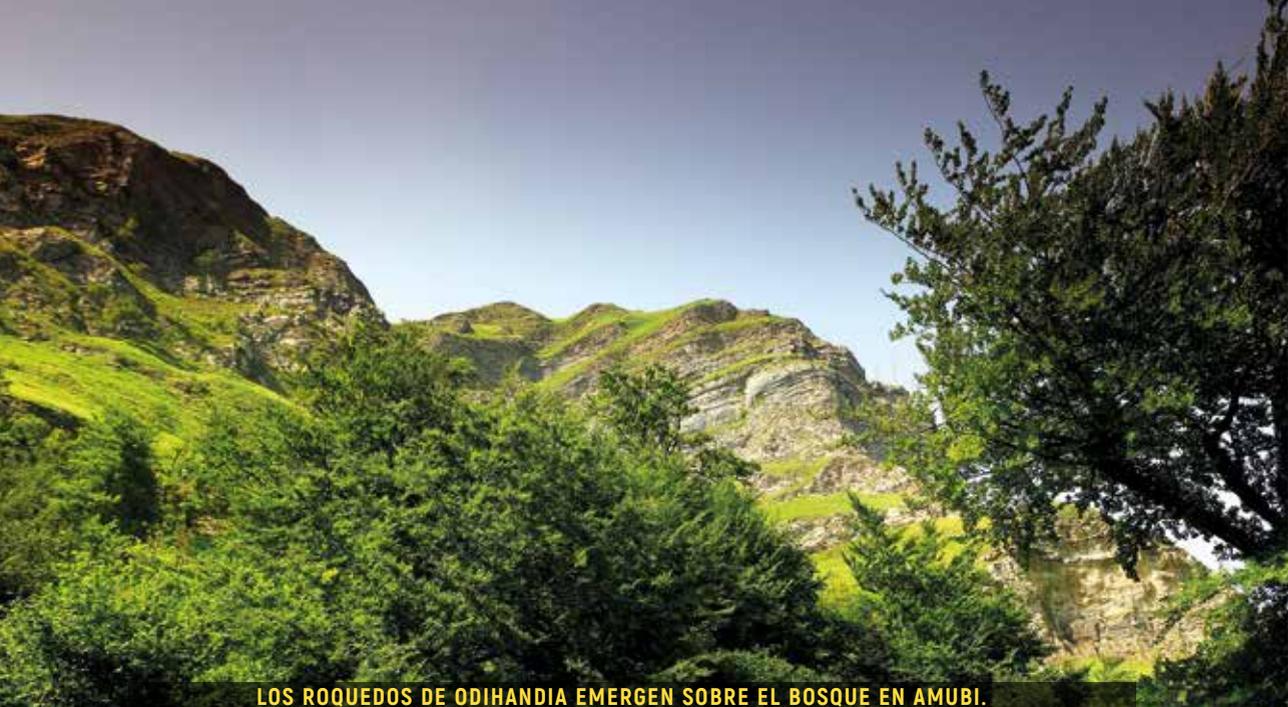
**ITINERARIO 25**

TIEMPO 3 h 15 min DESNIVEL 410 m DISTANCIA 11 km

▲ PRECIOSO TRAYECTO CIRCULAR POR EL BARRANCO DE ITOLATZ. ES UN PASEO POCO EXIGENTE QUE NOS DONA ESCENARIOS MUY INTERESANTES, COMO EL FRONDOSO HAYEDO DE LUTOA, EL PECULIAR ENCLAVE DEL CASTILLO DE ARLEKIA, UNAS PEQUEÑAS CUEVAS, ASÍ COMO LA ARBOLEDA MIXTA DE LA RIBERA DEL RÍO QUE SURCA EL COMPRIMIDO BARRANCO. UN ITINERARIO APTO PARA TODOS LOS PÚBLICOS QUE NOS SUMERGE EN UN ESPECTACULAR RINCÓN NATURAL.

Comenzamos la andadura en la minúscula localidad de Orbaitzetako Ola [Fábrica de Orbaitzeta], donde dejamos a la izquierda las extensas ruinas de lo que fuera la infraestructura de la fábrica de armas que concede nombre al enclave. Tras quedar a la derecha la última casa, llegamos ante una división del carril, donde optamos por descender por la izquierda hasta unos establos. Allí, obedecemos a la dirección del cartel que indica los senderos GRT 8, SL NA 57A y SL NA 59B.

De esta manera, con Orbaitzetako Ola [Fábrica de Orbaitzeta] a la espalda, nos



LOS ROQUEDOS DE ODIHANDIA EMERGEN SOBRE EL BOSQUE EN AMUBI.

Plachot (720 m, 1 h). Desde allí podemos andar en dirección a las cascadas y el puente de Olhadubi, pero apostamos por secundar el sendero GRT 11, en dirección al puente de Amubi.

De esa manera, emprendemos el faldeo de la ladera boscosa, compuesta por hayas, acebos y algún abeto. Caminamos por la zona superior de la garganta de Olhado, pero no la vemos debido al follaje forestal, si bien, en un momento dado, se abre una ventana que muestra el rotundo perfil del Orhi (2.019 m), que cierra el horizonte. Trazamos una línea casi recta, sin apenas desnivel, y libramos algunos pequeños arroyos que atraviesan la senda. Más adelante, descendemos levemente, llegamos ante un torrente de aguas que saltan sobre las rocas cubiertas por el musgo, bajamos otro pequeño tramo y vemos un hito pétreo que señala el sendero de la izquierda. Si tomamos ese desvío, iniciaremos el ascenso hacia las cascadas de Pista, otro fabuloso des-

tino. Sin embargo, proseguimos por el camino principal, en dirección al bosque de Beltzourti.

Recalamos ante una bifurcación de la pista forestal y proseguimos por la derecha. Se intercalan tramos llanos con pequeños descensos. Mientras avanzamos, vemos como en la vertical e imponente ladera de enfrente aparecen los roquedos de Odihandia; es una postal maravillosa. A través de ese escenario, rodeados por avellanos y hayas, desembocamos en el puente de Amubi (680 m, 1 h 50 min). Justo antes de hacerlo, hemos dejado por la izquierda un ramal que asciende, nos adentra en ese paraje y culmina en la pequeña presa de Olhado. Es otra opción. Si no, desde el mismo puente de Amubi, envueltos por las hayas y los fresnos, podemos otear los roquedos de Les Cathédrales y la punta pétreo del Rocher d'Azkagné, que sobresalen sobre las copas arbóreas. Retornamos por el mismo camino.

BOSQUES DE ALTURA

# ABEDULAR DE LEGORRE

DESDE COLLADO BÉNOU

ITINERARIO 30

TIEMPO 1 h 50 min DESNIVEL 280 m DISTANCIA 6,6 km

▲ DEAMBULAMOS POR LA EXCELSA CALMA REINANTE EN EL BOSQUE DE BÉNOU Y CAMINAMOS BAJO EL CORDAL QUE SE EXTIENDE HACIA EL SOUM DU COUCHET DE PLANTÉ, DONDE NOS ENFANGAMOS EN LA PEQUEÑA "SELVA" QUE ANTECEDE AL PIC DE LEGORRE Y SU ABEDULAR.

Desde el minúsculo aparcamiento de Serre Bénou, seguimos la senda de la izquierda, que baja unos pocos metros y se dirige hacia el Col de Couchet y a la estación de Issarbe, tal y como nos dicen las señales. Está balizado con franjas de color amarillo.

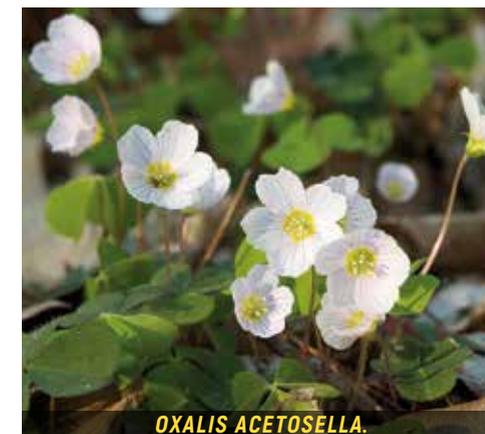
Así, tras una docena de pasos por la senda, nos adentramos en un monumental hayedo y abetal por el que subimos suavemente. Dejamos por la derecha un camino descendente. Realizamos un llaneo de traza sinuosa por la falda superior al barranco de Bénou y desembocamos en un área de enormes abetos donde hay una bifurcación. Dejamos a la derecha el camino señalizado hacia Couillarsut y continuamos adelante, con lo que pasamos por encima de una turbera que se extiende en un espacio desarbolado.

Caminamos por un sector copado por el hayedo, y alcanzamos otra bifurcación: nos

mantenemos en el ramal de la izquierda, el balizado de amarillo. Por la derecha se extiende la masa forestal, mientras que por la izquierda aparece el cordal de verdes colinas herbosas, tras las cuales se oculta la carretera que se dirige a la estación de Izarbe. Paseamos por este paisaje, que también nos muestra pequeños promontorios rocosos que se asoman sobre las copas de los árboles de las laderas inferiores.

Bajamos hacia la derecha, perdemos de vista el cordal de colinas y retornamos a las entrañas del hayedo abetal. Evitamos la senda que parte por la derecha y llaneamos por un sector en el que llama la atención la cantidad de retoños de abetos crecidos en los márgenes del camino. Puntualmente, entre la maraña de abetos y hayas, emerge un solitario abedul. Llegamos a un alto donde el camino dibuja una curva y hay una señal que prohíbe la circulación de vehículos.

Estamos en el collado de Couchet de Planté (1.400 m, 35 min), el punto donde abandonamos el camino principal, torcemos a la dere-



OXALIS ACETOSELLA.